

Il programma

19 maggio

Nel corso della giornata inaugurale *Poliziamoderna* curerà le presentazioni di due degli autori in divisa che per i primi due giorni della kermesse presenteranno i risultati del loro lavoro. Nel pomeriggio sarà la volta de *L'ultima discendente del giglio* di Angela Gravina, musicista della Banda della Polizia di Stato, che con questo appassionante fantasy racconta, attraverso una romantica storia d'amore tra due giovani, la ribellione a un destino di morte e odio attraverso una sfida al mondo, in nome della forza dell'amore. Seguirà la presentazione di *Joy per sempre - Diario di un commissario di polizia*, dove Salvatore Blasco, dirigente del Reparto prevenzione crimine Emilia Romagna occidentale racconta una vicenda autobiografica, la storia dell'incontro con una ragazza africana minorenne arrivata in Italia su un gommone che si ritroverà invischiata nelle maglie della criminalità organizzata nigeriana e che riuscirà a salvare anche attraverso la collaborazione di una rete di persone. Infine, presso il Caffè letterario sempre all'interno del padiglione Oval, alle ore 18.15, *Poliziamoderna*, in collaborazione con la casa editrice Rubbettino, parteciperà al dialogo con Nicola Longo, poliziotto in pensione, autore del romanzo autobiografico *Macaone*, la storia di un agente sotto copertura, in un viaggio nel tempo che attraversa l'Italia in uno dei periodi più complessi della storia del Paese.

20 maggio

La Polizia di Stato prosegue nella seconda giornata del Salone internazionale del libro di Torino con un calendario ricco di presentazioni che si terranno all'interno del padiglione Oval V150, in uno spazio espositivo che darà ai visitatori l'opportunità di approfondire le tematiche legate alla sicurezza attraverso il confronto diretto con gli operatori.

Nel corso della mattinata il poliziotto in pensione Nicola Longo parlerà del suo romanzo autobiografico *Macaone*, dove racconta in un poliziesco ricco di colpi di scena, tra operazioni sotto copertura e collaborazioni con il Dipartimento di giustizia degli Stati Uniti, vicende realmente accadute. Longo, che è stato spesso definito il "serpico italiano", attirò addirittura l'ammirazione di Federico Fellini che voleva girare un film sulle sue attività investigative (il progetto non vide la luce per un soffio). Seguirà il noir *La stirpe di Ramfis*, di cui è autrice il vicario della questura di Treviso Rita Cascella

facendo il suo promettente esordio nel mondo del "poliziesco" con la creazione di un personaggio al femminile, un commissario al suo primo incarico che si trova a indagare sull'omicidio di un direttore d'orchestra. Il romanzo, ricco di suspense, offre la possibilità di entrare nel vivo delle indagini della polizia giudiziaria e delle sue metodologie. Il pomeriggio sarà dedicato invece alle presentazioni del fantasy *L'ultima discendente del giglio* di Angela Gravina, musicista della Banda della Polizia di Stato, e del romanzo autobiografico *Joy per sempre - Diario di un commissario di polizia*, dove Salvatore Blasco, dirigente del Reparto prevenzione crimine Emilia Romagna occidentale mette in luce la drammatica situazione dei minori non accompagnati.

21 maggio

La mattinata sarà dedicata a una presentazione a cura della Divisione anticrimine della questura di Torino: personale della polizia di Stato, con la collaborazione di esperti psicologi, tratterà il tema della violenza di genere.

Proseguiranno poi le presentazioni degli autori in divisa a cura di *Poliziamoderna*: dopo il noir *La stirpe di Ramfis*, di cui è autrice il vicario della questura di Treviso Rita Cascella facendo il suo promettente esordio nel mondo del "poliziesco" con la creazione di un personaggio al femminile, sarà la volta di *Facebic. Identikit di un '900 novarese* di Raffaele Iacaruso, poliziotto in servizio presso il Gabinetto provinciale di Polizia scientifica della questura di Novara. Attraverso 74 ritratti mostrerà come sia possibile raccontare una parte della storia del nostro Paese a partire dalla penna Bic, si cimenterà inoltre con la sua biro disegnando, tra gli altri, il volto del *commissario Mascherpa*, il protagonista della graphic novel a fumetti ideata da *Poliziamoderna*. I 4 volumi di *Mascherpa* sono disponibili presso lo stand per l'acquisto e i relativi proventi saranno devoluti al Piano Marco Valerio, un progetto per finanziare le cure pediatriche dei figli dei poliziotti colpita da malattie gravi. La stessa finalità benefica riguarda il volume fotografico *Cani&Eroi*, un'ampia panoramica illustrata sul mondo dei cinofili della Polizia di Stato raccontata attraverso emozionanti storie di "ordinario" eroismo.

Chiude le presentazioni Massimiliano Tedesco, in servizio presso il Tribunale per i minorenni di Torino. Il poliziotto parlerà della sua silloge in emozionanti versi sciolti, un percorso ricco di spunti di riflessione sulla vita di tutti i giorni.

22 maggio

Nel corso della mattinata sarà ospite dello stand Geronimo Stilton, il simpatico topo giornalista creato dalla fantasia di Elisabetta Dami che porterà in dono Il piccolo libro della legalità, con l'introduzione di Manfredi Borsellino, poliziotto figlio del magistrato vittima della mafia, realizzato per la ricorrenza delle stragi di Capaci e via D'Amelio, insieme all'ultima edizione de Il Mio Diario, realizzato dall'Ufficio relazioni esterne, cerimoniale e studi storici.

A seguire sarà possibile conoscere meglio la graphic novel Il commissario Mascherpa, prodotto editoriale della rivista Poliziamoderna, ormai giunto al quarto volume, Onorata sanità, dove il commissario di Diamante dovrà indagare su una vicenda di corruzione 'ndranghetista negli ospedali. Il fumetto, pensato come veicolo educativo di legalità verso i giovani, è anche uno strumento di solidarietà poiché il ricavato della vendita è destinato al Piano Marco Valerio, un progetto nato per dare sostegno concreto alle cure delle malattie pediatriche e croniche dei figli dei dipendenti della Polizia di Stato. Presso lo stand è possibile acquistare i 4 volumi già pubblicati (La Rosa d'argento, Mare Nero, Banditi e Onorata Sanità).

Seguirà nel pomeriggio la presentazione di FaceBic. Identikit di un '900 novarese in cui l'autore Raffaele Jacaruso, in servizio presso il Gabinetto provinciale di Polizia scientifica della questura di Novara, attraverso 74 ritratti racconterà come sia possibile illustrare una parte della storia del nostro Paese a partire dalla penna Bic. Jacaruso sarà disponibile a rispondere a eventuali domande del pubblico e si cimenterà con la sua biro nel disegnare il volto del commissario Mascherpa.

Chiude le presentazioni Massimiliano Tedesco, in servizio presso il Tribunale per i minorenni di Torino, che parlerà della sua silloge in versi sciolti nel volume Domani è un altro buongiorno alternativo, un percorso interiore ricco di riflessioni ed emozioni sulla vita di tutti i giorni.