TRIBUTE TO DUKE ELLINGTON

di **Duke ELLINGTON**

elab. Maurizio Billi

Arrangiatore, direttore d'orchestra, inventore di melodie di squisita eleganza, Duke Ellington è considerato il più grande compositore della storia del Jazz.

La straordinaria e accattivante capacità comunicativa di alcuni suoi capolavori come Mood indigo - Caravan - Take a train – Solitude, si è imposta nel mondo della musica "colta" con una forza che non ha conosciuto eguali nel tempo.

A capo di quella che fu definita negli anni '50 la più grande Orchestra di Jazz del mondo, Ellington condusse acclamatissime tournèe in tutti i continenti, attirando dalla sua parte i consensi più entusiastici anche da parte dei critici più riluttanti.

Qualcuno di questi, dopo aver ascoltato a Milano un concerto di Ellington scrisse: "come la musica delle età eroiche, il Jazz non ha imposto il silenzio prima di cominciare a parlare. E' disceso bonario, allegro, fiducioso fra gente che stava chiaccherando. Si è unito alle chiacchere, sorridendo, e, a poco a poco, ha fatto tacere tutti. Il Jazz ci prende e il Jazz rimarrà, con l'opera di Stravinsky, l'unico prodotto vitale della nostra epoca, perchè si slancia verso novità grandissime tenendosi bene attaccato a verità insuperabili della coscienza musicale".